BONGO COMICS GROUP

GRUPO EDITORIAL VID

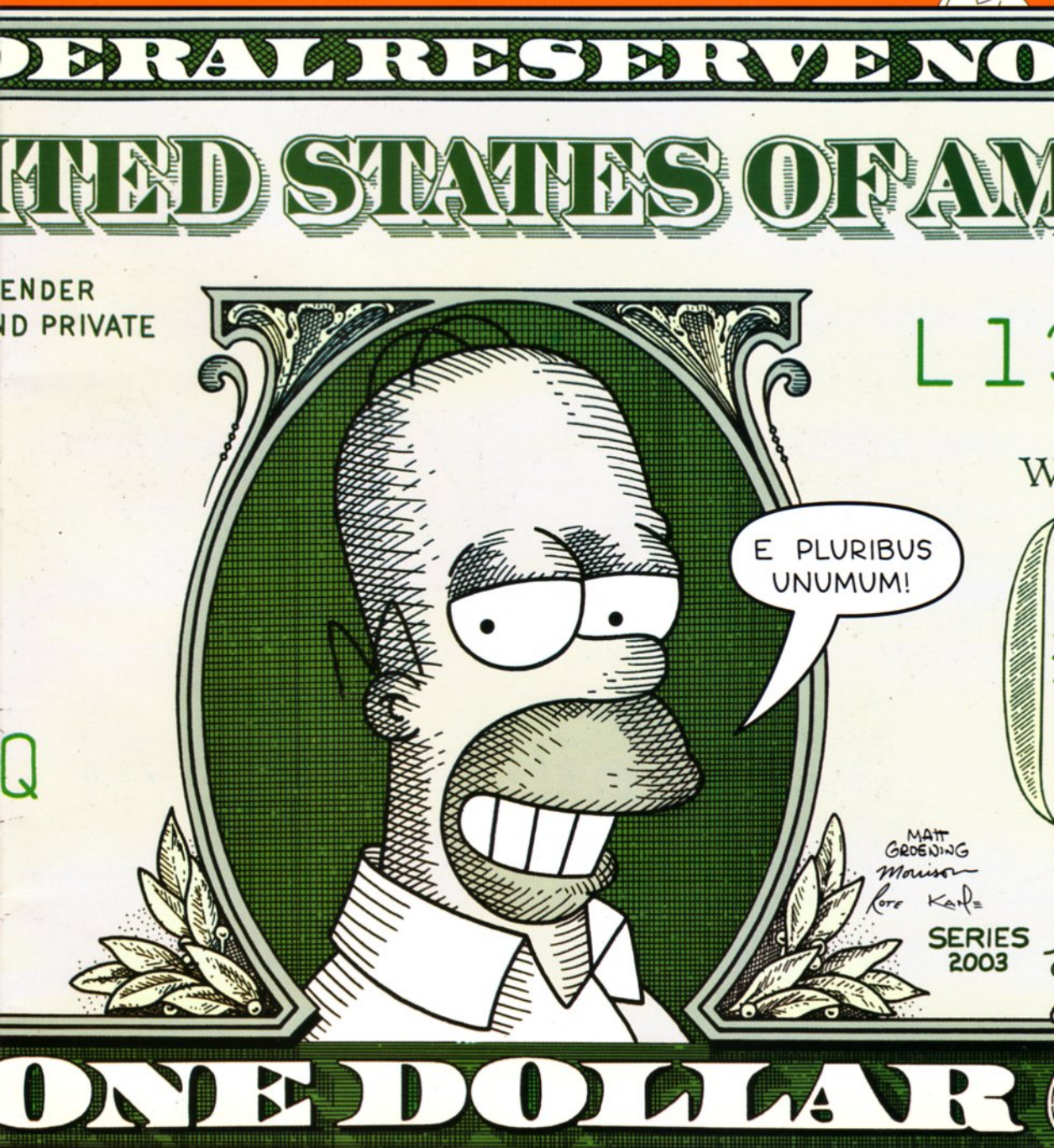
MÉXICO $16.00

¡ESTE CÓMIC NO ES UN INSUMO VÁLIDO!

SIMPSON COMICS™

#110

MMM... INSUMO.



©2004 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TCFFC. ALL RIGHTS RESERVED.

EL BILLETE LLEGA A TODOS LADOS
1865...
¡ESPERE UN MOMENTO! ¡CREO QUE PARPADEE!
FEDERAL RESERVE NOTE
BE 19881487 B
THE UNITED STATES OF AMERICA
FIVE
BE 19881480 B
5
FIVE
LINCOLN
DOLLARS
IAN BOOTHBY
Argumento
PHIL ORTIZ
Dibujo
MIKE DECARLO
Tintas
ART VILLANUEVA
Colores
BILL MORRISON
Editor
MATT GROENING
El Gran Anticipador

PERMÍTAME REPETIRLE, SEÑOR PRESIDENTE, QUE ÉSTA ES UNA *PINTURA*, *NO* UNA *FOTOGRAFÍA*.
ES QUE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA ME LLAMABAN "LINCOLN PARPADEOS", Y ME TOMÓ *AÑOS* OLVIDARME DE ESE *APODO*.
¡MARGE, TENGO *HAMBRE*!
¡ESTOY OCUPADA! TE DIJE QUE TENÍA QUE PINTAR EL NUEVO *BILLETE DE CINCO DÓLARES*.
¡HEY! ¡YO TE CONOZCO!
SÍ, SOY TU PRESIDENTE. ALGUNOS ME LLAMAN "EL GRAN EMANCIPADOR".
NO, NO ES *ESO*.
¡NO, FUE EN LA *ESCUELA*! EL NIÑO QUE ESCRIBÍA SUS REPORTES EN UNAS *PALAS*... ¡*LINCOLN PARPADEOS*!
¡UFFF!
SIEMPRE CENAMOS A LAS SEIS, Y YA SON LAS *SIETE*.
¿LAS SIETE? ¡LLEGARÉ *TARDE* AL *TEATRO* ESTA NOCHE!
¡OH, NO! ¡*NO* TE *IRÁS* HASTA HABER *TERMINADO* EL BILLETE DE CINCO DÓLARES! ¡LOS TENDEROS NECESITAMOS *TENER CAMBIO* PARA UNO DE A DIEZ, Y NO HAY SUFICIENTES BILLETES DE A DÓLAR PARA ESO!
PERO...
¡*SIN PEROS*!

BUENO, ESO SIMPLEMENTE ES MARAVILLOSO. VOY A PERDER LOS VOTOS DE LA COMUNIDAD ARTÍSTICA, Y ELLOS LOGRAN QUE SE DEFINAN LOS RESULTADOS CUANDO LAS ELECCIONES SON MUY REÑIDAS.
ESPERA, VIEJO COMPAÑERO DE ESCUELA, ¿IRÍAS AL TEATRO EN MI LUGAR?
SÓLO TIENES QUE PONERTE MI TRAJE DE REPUESTO.
¿POR QUÉ TIENES UN TRAJE DE REPUESTO?
TRAJE DE REPUESTO DEL PRESIDENTE
BUENO, HUBO UNA VEZ EN QUE STONEWALL JACKSON Y YO TENÍAMOS TANTOS, QUE UN BUEN DÍA NOS QUEDAMOS DESNUDOS EN...
¡OLVÍDATE DE ESO! ¡MEJOR PÓNTELO! ¡ES UNA ORDEN PRESIDENCIAL!
NO ME GUSTA ESTE ASUNTO.
¿MENCIONÉ QUE AHÍ SERVIRÁN DE CENAR? UN BUFFET, TODO LO QUE PUEDAS COMER.
¡ZIP!
¿NORMALMENTE CUÁNTO TIEMPO PERMANECE AHÍ ESA NUBE? ME IMPRESIONA.
QUÉDESE QUIETO. YA CASI TERMINO.

HOY EN DÍA...
ASÍ ES. UN BILLETE NUEVECITO DE CINCO DÓLARES...
PARA EL EMPLEADO QUE MÁS MEJORE LA PLANTA NUCLEAR AL FINAL DEL DÍA. Y AHORA, SI ME DISCULPAN, DEBO TOMAR UN HELICÓPTERO. SMITHERS... ¡QUEDAS A CARGO!
¡QUÉ EMPIECE EL TORNEO!
¡CARAY, SERÍA GRANDIOSO TENER ESOS $5!
Y CARL CARLSON ES EL HOMBRE QUE LOS GANARÁ.
¡PARECE UN CONCURSO!
CLARO QUE ES UN CONCURSO. BURNS DIJO QUE LO ERA.
TOUCHÉ.
MEJOR ME VOY A TRABAJAR.
MÁS TARDE...
SUPUSE QUE EL LUGAR ERA MUY OSCURO Y TÉTRICO, ASÍ PUSE UNAS VIEJAS LUCES DE NAVIDAD PARA ILUMINARLO.
¿POR QUÉ PARPADEAN TAN RÁPIDO?
PIPE

POR ESO LAS CONSEGUÍ GRATIS. LAS DEVOLVIERON. RESULTA QUE CAUSAN PÉRDIDA DE EQUILIBRIO, MAREOS Y LOCURA TEMPORAL EN UN CIERTO PORCENTAJE DE GENTE.
¿QUÉ PORCENTAJE?
98%.
PIPA NO. 761
¡TE MATARÉ!
¡AAAAAAH!
¡APAGA... LAS... LU-CES...!
¿GANÉ LOS CINCO DÓLARES?
¡BLURG!
¿QUÉ HAY DE TI, CARL?
ME DI CUENTA QUE USAN MASCOTAS COMO TERAPIA PARA TODOS. DESDE LOS ANCIANOS HASTA LOS LO-QUITOS CRIMINALES.
ASÍ QUE LE TRAJE A TODOS EN LA PLANTA UN HAMSTER. ÉSTE ES EL SUYO, SEÑOR SMITHERS.
QUÉ LINDO ES. LO LLAMARÉ SIEGFRIED.
¡BUEN TRABAJO, CARL!
¡HEY, ESE LÍQUIDO VERDE CAE EN LA CAJA!
OH, NO. NO BEBAN EL DESPERDICIO RADIACTIVO. MIREN, LES TENGO BOTELLAS DE AGUA.

UH-OH.

¡GRRRRR!
¡SNARL!
¡GNASH!

¡OH, SÍ, ASÍ ES COMO QUERÍA PASAR MI HORA DEL ALMUERZO!
¡ELLOS TE TIENEN TANTO MIEDO A TI COMO TÚ A ELLOS!
¿ENTONCES POR QUÉ YO NO ESTOY A PUNTO DE COMÉRMELOS?

LENNY, LAS LUCES...
YA SÉ QUE NO GANÉ, HOMBRE. LAS COSAS YA SON BASTANTE MALAS. NO TIENES QUE RECORDÁRMELO.
¡NO! ¡ENCIENDE LAS LUCES Y CIERRA LOS OJOS!
¡CLICK!
¿GRRR?
¡AAAAH!
¡BLURP!
¡THUD!
LUEGO...
COMO EL PROYECTO DE CARL CASI NOS MATA A TODOS Y MIS LUCES NOS SALVARON, ¿ME GANÉ LOS CINCO DÓLARES?
NO.
¿ENTONCES QUIÉN?
HOMERO. ¡ÉL NO HIZO NADA! Y POR DEFAULT, CAUSÓ EL MENOR DAÑO A LA PLANTA.
BUENO, APRENDÍ MI LECCIÓN. ¡SIÉNTATE TODO EL DÍA, NUNCA HAGAS NADA, Y LLEGARÁS A LA CUMBRE!
¡SNNXXX!
¡Y QUE LO DIGAS!

LUEGO...
¡NO SÉ DE DÓNDE SALIERON ESTOS $5, PERO CREO QUE ME TOCA VISITAR A MOE!
¡LO OBSER-VAMOS!
¡NO CORRA!
¡AH, CARAY!
¡WOO! ¡WOO! ¡WOO!
POLICÍA
¿CUÁL ES EL PROBLEMA, OFICIAL?
LA SEÑAL MARCA 90 KILÓ-METROS POR HORA.

¿KILÓMETROS? OH, QUÉ VERGÜENZA. CREÍ QUE ERAN MILLAS.
VERÁ... YO... UM... SOY CANADIENSE.
¿CANADIENSE, EH?
¡ASÍ ES! ASÍ QUE MULTARME SERÍA UNA FALTA DE RESPETO PARA MI... UH... DIVERSIDAD CULTURAL.
¡¡FIUUU!!
¿QUÉ ES ESO?
MIEL DE MAPLE CANADIENSE. CONFISCAMOS UNA CAJA DE ESTA COSA CUANDO INVADIMOS LA CASA INTERNACIONAL DE HOT CAKES.
NO CREO QUE SEAS CAPAZ DE BEBÉRTELO, ¿O SÍ?
¿POR QUÉ NO? ¡POR EL FANTASMA DE BRYAN ADAMS, A LOS CANADIENSES NOS ENCANTA LA MIEL DE MAPLE!
¡GLUG! ¡GLUG!

¡WOO! ¡WOO! ¡WOO!
¿SABES QUÉ? ¡ERES UN *GRAN TIPO*! HEY, ME *ENCANTA* ESA CANCIÓN.
ÉSA ES MI SIRENA.
ESTÁS BORRACHO, SIMPSON. LA MIEL CANADIENSE DE MAPLE, COMO TODOS LOS LÍQUIDOS CANADIENSES, DESDE LA CERVEZA HASTA LA LECHE PARA BEBÉS, TIENE 17% *DE ALCOHOL*. UN *VERDADERO* CANADIENSE NI SIQUIERA SE HUBIERA *MAREADO*.
TE CREES MUY *RUDO* SÓLO PORQUE TRAJISTE A TUS HERMANOS CONTIGO.
OKEY, TÚ GANAS. MIRA, YA SE ME OLVIDÓ CUÁL ES EL PORCENTAJE DEBIDO PARA SOBORNARTE Y QUE ME DEJES EN PAZ.
¡UFFF! SIEMPRE SE LO DIGO A TODOS. **15%** DE LA MULTA O EL **20%** SI ES UN CRIMEN CAPITAL O SI ES UN SERVICIO EXCEPCIONAL.
SÓLO TENGO CINCO DÓLARES.
ESTÁ BIEN.
SI NO HAY NADA MÁS, QUIERO *DESMAYARME* YA.
¡VROOOM!
¡HEY, RALPHIE! ¡AQUÍ ESTÁ TU *MESADA*!
¡HOLA, PAPI! ¡HOLA, DINERO!

VOY A COMPRAR UN CONO DE HELADO.
OKEY, PERO NO MÁS DE DOS BOLAS. LA CENA ESTARÁ LISTA EN QUINCE MINUTOS.
HOLA, RALPH, MI MEJOR AMIGO.
HOLA, BART. UM... CREO QUE TÚ Y YO NO SOMOS LOS MEJORES AMIGOS.
PENSÉ QUE SE TE PODÍA OLVIDAR, ASÍ QUE TRAJE ESTA FOTO PARA DEMOSTRAR NUESTRA AMISTAD.
AH... ¡VOLVÍ A ESCRIBIR MAL MI NOMBRE!
MIENTRAS Lo lames
¿Y QUÉ TAL SI LE COMPRAS A TU MEJOR AMIGO UN CONO DE HELADO?
¡OKEY, MEJOR AMIGO!
SABOR
• CHOCOLATE
• FRESA
• CEREZA CON VAINILLA
• VAINILLA
• SORBETE SORPRESA
• CARAMELO
• PLÁTANO
• LOCURA FRUTAL
DOS CONOS DOBLES, POR FAVOR.
SON CINCO DÓLARES. SEÑOR JOHNSON, VOY A TOMAR MI DESCANSO AHORA.
¡UMPH!
¡NUEVO SABOR!
CEREZA Y MENTA

¡HEY!
LOS EMPLEADOS DEBEN LAVARSE LAS MANOS
CONOS PARA HELADOS
¡HEY!
¡HEY!
CONOS PARA HELADOS

¡SWISH!
¡SWISH!
¡CLICK!

¡SALUDOS, COLEGAS TRABAJADORES AL SALARIO MÍNIMO! ¡EL MOMENTO DE NUESTRA VICTORIA ESTÁ AL ALCANCE!
¡GUERRA CONTRA EL SALARIO MÍNIMO!
¡ABRACEMOS LA REVOLUCIÓN!
¡LA REVOLUCIÓN!
CONOS PARA HELADOS

¡POR MUCHO TIEMPO LOS GATOS GORDOS HAN ABUSADO DE NOSOTROS, LOS HOMBRECITOS GRASIENTOS!
¡PERO CON NUESTRO PRÓXIMO CHEQUE DE PAGO, TENDRÉ JUSTO LO SUFICIENTE PARA PAGAR LAS COPIAS Y PUBLICAR NUESTRO MANIFIESTO! CUANDO LOS DEMÁS TRABAJADORES DEL MUNDO SEPAN DE NOSOTROS, NOS UNIREMOS PARA LEVANTARNOS...
MANIFIESTO
DULCES
¡BEBÉ OSO! ¡BEBÉ OSO! ¡AQUÍ RICITOS DE ORO! ¿YA CONSEGUISTE EL MANIFIESTO?
¡UUUUPS! ¡MALDITOS BOTONES DE VOLUMEN TAN CONFUSOS!
¿QUÉ RAYOS...?
¡TIENE UN MICRÓFONO!
¡ERES UNO DE ELLOS!
¡JIMMY! ¿CÓMO PUDISTE TRAICIONAR A LA CAUSA?
BUENO, LA COSA ES ASÍ. ES UNA HISTORIA MUY CHISTOSA. YO...
¡JIMMY!
¡SMASH!
ONOS PARA HELADOS
ONOS PARA HELADOS

¡ADIÓS, BABOSOS ASALARIADOS AL MÍNIMO!
Gatas Gordas

¡CONDENACIÓN, AMADOPOLIS! ¿NO PUEDE IR MÁS RÁPIDO ESTA COSA?
¡SERÍA POSIBLE, SI TÚ NO HUBIERAS EXIGIDO QUE FUERA DE ORO SÓLIDO!

¡NO IMPORTA!
¡EN TANTO TENGA EL DINERO PARA LAS COPIAS, NUESTRO SUEÑO NO PUEDE MORIR!
JIMMY. ¡NO PUEDO CREERLO!

¡KNOCK! ¡KNOCK!
¡SWISH!
¡SWISH!
¡GUERRA CONTRA EL SALARIO MÍNIMO!
¡HEY! ¡SE ACABÓ EL DESCANSO!

ESTE JOVENCITO TIENE UNA QUEJA.
SÍ, A MÍ NUNCA ME GUSTA HACER ESCÁNDALO, PERO...

HABÍA TENTÁCULOS EN NUESTROS HELADOS...
PERO, BART, A MÍ NO...
QUEREMOS QUE NOS DEVUELVAN NUESTRO DINERO.
SEÑOR, ÉSE ES EL MISMO TIPO DE TENTÁCULOS QUE USTED SIEMPRE ENCUENTRA EN SUS HELADOS.
SÍ, Y FRANCAMENTE, DESPUÉS DE TANTAS VECES, CREO QUE DEBERÍAN REVISAR SUS CONGELADORES CON MÁS AHÍNCO, POR SI HAY TENTÁCULOS DE PULPOS.
¿LO QUIERES CON TINTA?
SEÑOR JOHNSON...
EL CLIENTE SIEMPRE TIENE LA RAZÓN.
PERO...
¡EL CLIENTE SIEMPRE TIENE LA RAZÓN!
OH BA CH/ BBRO
PERO LA DEVOLUCIÓN DEL DINERO SALE DE MI SALARIO, Y YO NECESITO ESE DINERO PARA... PARA...
¿PARA QUÉ?
¡¡UPS!!
TOME. MIL PERDONES, SEÑOR.
¿Y QUÉ QUIERES HACER AHORA, BART?
LO SIENTO, RALPH, DEBO CORTARME, COMO UN PLÁTANO PARA BANANA SPLIT.
PERO CREÍ QUE TE CAÍA BIEN.
ME CAES BIEN, PERO AHORA NO ESTOY PARA "CAÍDAS".
SÍ, EST ABIERT

¡AHORA YA PUEDO PAGAR LO QUE LE DEBO AL CLUB DE FANS DE KRUSTY!
CORREO
TRES DÍAS DESPUÉS...
¡HEY, HEY! ¡CINCO DOLA-RUCOS!
JUSTO LO QUE NECESITO PARA PAGARLE A MI ABOGADO.
¡OH, GRACIAS POR ESTA OPORTUNIDAD, SEÑOR EL PAYASO! EL VIEJO GIL NO LO DECEPCIO-NARÁ COMO LO HIZO CON TODOS LOS DEMÁS.
ORDEN EN LA CORTE. EL CASO DE MILHOUSE VAN HOUTEN CONTRA LA CORPORACIÓN KRUSTY ENTRARÁ EN PROCESO.
MUY BIEN, SEÑOR VAN HOUTEN, USTED COMPRÓ EL KIT DE MAQUILLAJE DE KRUSTY EL PAYASO PARA HALLOWEEN, ¿ES ESO CORRECTO?
SÍ, SEÑOR.

HALLOWEEN FUE HACE MESES. ¿POR QUÉ AÚN ESTÁ DISFRAZADO DE KRUSTY?
NO PUDE LEER LA LETRA PEQUEÑA.
¡OBJECIÓN! EN LA CAJA DICE CLARAMENTE "TINTA DE TATUAJE PERMANENTE, GARANTIZADA DE POR VIDA".
ESTÁ AQUÍ MISMO, A LA VISTA DE TODO AQUEL QUE TENGA UN MICROSCOPIO BÁSICO.
KRUSTY
KIT DE MAQUILLAJE
¡AH, EL CLÁSICO, "DESVIADOR DE LA MIRADA"! YO ANTES LO VENDÍA DE PUERTA EN PUERTA.
¡SIMPLEMENTE NO LO DIRIJAN AL SOL, O QUEMARÁN SUS CASAS HASTA QUE SE HAGAN CENIZAS!
¡SU SEÑORÍA! ¡HABLAMOS DE ESTE POBRE NIÑO QUE ESTÁ CONDENADO A USAR ESE MAQUILLAJE PARA SIEMPRE!
¿EN SERIO? POBRECITO CHICO. ¡DEBERÍAS PENSAR EN DEMANDAR A QUIEN FABRICA ESA COSA, POR TODO LO QUE TIENE!
OH... CIERTO.
SEÑOR GIL, COMO USTED YA ESTÁ DE PIE, ¿LE MOLESTARÍA INTERROGAR AL TESTIGO?
¡POR FIN ES EL TURNO AL BAT DEL VIEJO GIL! ¡HORA DE HACER MAGIA!

CINCO MINUTOS DESPUÉS...
OKEY, ESO PUDO SALIR MUCHO MEJOR.
¿MEJOR? ¡HICISTE QUE EL JUEZ SE QUEMARA!
¡DOS VECES!

¡ME DECLARO A FAVOR DEL DEMANDANTE, MILHOUSE VAN HOUTEN!
¡SÍ!

Y LE ORDENO AL ACUSADO LE DEVUELVA EL COSTO COMPLETO DEL KIT DE MAQUILLAJE.
¡CINCO DÓLARES!

¡HEY, ATTICUS FINCH! ¡DEVUÉLVEME ESOS CINCO!
OH.

AQUÍ TIENES, CHICO... ¡NO HAY RESENTIMIENTOS!
¡SOY UN FENÓMENO DE CARA BLANCA Y CABELLO VERDE!
SÍ, SÉ A LO QUE TE REFIERES.

¿POR QUÉ NO TE BURLAS DE MÍ?
SUPONGO QUE LOS PAYASOS NO ME PARECEN TAN DIVERTIDOS.

EL CALABOZO DE DRAGONES
TIENDA DE TARJETAS DE BÉISBOL
PREGUNTA POR NUESTROS RECIBOS GRABADOS, DE EDICIÓN LIMITADA
SÍ, ESTÁ ABIERTO

TU DISFRAZ DE JOKER SE SACA UN CINCO DE UN MÁXIMO DE DIEZ. LA PRÓXIMA VEZ NO SE TE OLVIDEN EL SACO MORADO NI LAS POLAINAS.

NECESITO UNA MÁSCARA PARA ESCONDER MI CARA.
¿QUÉ TIENES DE CINCO DÓLARES?

¡VAYA! POR UNOS MISERABLES CINCO DÓLARES SÓLO TE PUEDO OFRECER UNA MÁSCARA DE OFERTA. PUEDES ESCOGER ENTRE RICHARD NIXON O BART SIMPSON.
¿POR QUÉ TIENES MÁSCARAS DE BART?
MÁSCARAS

ME DIERON UNA GRATIS POR CADA CINCO FIGURAS DE ACCIÓN DE BART SIMPSON.
¿POR QUÉ BART TIENE SU PROPIA FIGURA DE ACCIÓN?
BART SIMPSON
Figura de Acción

ERAN UN COMPLEMENTO MERCADOLÓGICO DE SU CÓMIC.
¿POR QUÉ BART TIENE SU CÓMIC?
BART SIMPSON
ÍCONO DE LOS CÓMICS

TUS PREGUNTAS HAN SIDO MÁS REDUNDANTES Y MOLESTAS QUE LAS TRES ÚLTIMAS PELÍCULAS DE HIGHLANDER.
PERO...
¡YOINK!
RJETAS DE BÉISBOL
¡LÁRGATE!
SÍ, ESTÁ ABIERTO
PERO...
507
PERO...
¡AH, BART SIMPSON! ¡AHÍ ESTÁS!
SÍ, ESTÁ ABIERTO
TRATAS DE ESCAPAR DE TU CASTIGO, ¿NO ES ASÍ?
¡SÓLO POR ESO, SERÁ DOBLE!
PERO...
¿QUIERES RESPONDERME? ¡CONSIDÉRALO TRIPLE!
ESTA TIENDA SERÍA MI PROPIO PLANETA PRIVADO DEL PLACER, DE NO SER POR ESOS CLIENTES TAN MOLESTOS.
¡AHORA VOLVERÉ A PUJAR EN LÍNEA POR LOS HUESOS DE STAN LEE!
ebuy!
¡TRAGOTE!

¡HAS GANADO!
¿ACEPTAS UN LINK DE VIDEO?
¡AQUÍ ESTÁ FRINK!
FELICIDADES, PERSONA QUE COMPRA. FELICIDADES POR SER EL ÚNICO SIN PROBLEMAS ÉTICOS RESPECTO A ESTA COMPRA.
DESDE QUE ME CONTRATÓ EL SEÑOR LEE PARA QUE REEMPLAZARA SUS HUESOS CON ADAMÁNTIUM BIÓNICO, A MEDIADOS DE LOS '80, SUS VIEJOS HUESOS SÓLO ME OCUPAN ESPACIO, ¡¡GA-HOY!!
HUESOS DE STAN LEE
¿Y EN QUÉ FORMA PREFIERES TU PAGO? ¿CON ALGUNOS CHEQUES ASOMBROSOS DEL TEATRO DE CIENCIA Y MISTERIO 3000, CON CROW Y TOM SERVO QUE SE BURLAN DE MI FIRMA?
¡SWOOSH!
¡YAAA!
¡CON EFECTIVO ES MÁS QUE SUFICIENTE!
¡TRAGOTE!
¿DE DÓNDE SALIÓ ESE TUBO NEUMÁTICO?
LOS INSTALÉ EN TODAS LAS CASAS Y NEGOCIOS DE SPRINGFIELD, PARA UNA OCASIÓN COMO ÉSTA.
BUENO, YO...
¡NO HAY TIEMPO DE ENFRASCARNOS EN UNA CONVERSACIÓN INSULSA, MI BUEN HOMBRE!
¡ESTOS CINCO DÓLARES SON TODO LO QUE NECESITO PARA COMPRAR LOS ÚLTIMOS TORNILLOS Y COMPLETAR LA MÁQUINA BUTTINSKI DE FRINK, DEL CONTINUO ESPACIO TEMPORAL!

LUEGO DE UN VIAJE A LA TLAPALERÍA Y UN CAMBIO DE ROPA...
¡LISTO! YA ESTÁ *TERMINADA*... ¡JIGA-HAVEN!! AHORA YO, JOHN FRINK, HARÉ LO *IMPOSIBLE*. VIAJARÉ DE VUELTA EN EL TIEMPO...
¡PARA EVITAR *EL ASESINATO DE ABRAHAM LINCOLN*!
¡¡BZZZZZZZZZAP!!
TELÉFONO
¡POR GLAVIN!

1865...
¡EL TEATRO FORD! MIS CÁLCULOS FUERON *CORRECTOS*.
TEATRO FORD
NUESTRO PRIMO AMERICANO
¡ZAP!
¡ZAP!
¡CRACKLE!
AHORA ENTRARÉ A ESCONDIDAS AL TEATRO Y TOMARÉ EL LUGAR DEL PRESIDENTE.
¡*NO* VOY A SALIR A ESCENA!
PUERTA AL ESCENARIO
¡CÁLMATE, JOHN WILKES BOOTH!
¡PERO EL PRESIDENTE SE COMIÓ *TODO EL BUFFET*! ¡EL *PÚBLICO* NO PUDO CENAR, Y TODOS ESTÁN *FURIOSOS*!
¡SNEAK! ¡SNEAK!
HEY, ¿DÓNDE ESTÁ EL PALCO DEL PRESIDENTE?
¡*AAAAH*! ¡SEÑOR PRESIDENTE! ¿DE DÓNDE SACÓ ESA *CANASTA DE FRUTAS*?

ALGUIEN LA DEJÓ EN EL *CLÓSET DE LAS ESCOBAS*.
¡ÉSE ES MI *CAMERINO*!

¿OH, EN SERIO? CARAY, ME DARÍA *MUCHA PENA*, SI NO FUERA *EL PRESIDENTE*, EL SALIRME SIEMPRE CON LA *MÍA*.
Y ES QUE PARA TI, *SÍ* LO SOY.

Y AHORA, SI ME DISCULPAS, DEBO IR A VER UNA OBRA O ALGO IGUAL DE ABURRIDO.
GRRRRR.

DISCÚLPEME, PERSONA CON PINTA DE SER EL PRESIDENTE.
¿SÍ?

¡POW!

ES CURIOSO. ESO SIEMPRE FUNCIONA EN LAS PELÍCULAS.
¡Y LO MALO ES EL DOLOR CUANDO SE ROMPEN LOS HUESOS DEL METACARPO!
MIRA, NO SÉ CUÁL ES TU PROBLEMA, PERO ESTÁS VESTIDO COMO YO, Y QUIERO ESCAPARME DEL FESTIVAL DE ABURRICIÓN, ASÍ QUE...
¿PODRÍAS TOMAR MI LUGAR Y VER ESA OBRA, PARA QUE YO PUEDA IR POR UNA CERVEZA?
¡SERÁ UN HONOR, SEÑOR PRESIDENTE! ¡LO VERÉ LUEGO, EMANCIPADOR!
SÍ, COMO SEA.
USTED NO ES MI ESPOSO.
ESO ES VERDAD, MI BUENA SEÑORA LINCOLN, PERO TODO QUEDARÁ CLARO EN LOS PRÓXIMOS 2.5 SEGUNDOS.
¿CONQUE TE ROBASTE MI CANASTA DE FRUTAS?
JUSTO A TIEMPO.
¡CLICK!
¿QUÉ? ¿PERO CÓMO...?
ME ENCANTARÍA EXPLICARLE CON TODO DETALLE MI RELOJ DILATADOR DEL TIEMPO, PERO CALCULO QUE VA A PREFERIR DESPERDICIAR OTRA BALA... ¡¡GA-HEY!!
¡BANG!

¡BANG!
¡OUCH! ¡ESTO LO VOY A SENTIR EN EL FUTURO!

AHORA UN LIGERO ROCÍO DE GELATINA BASADA EN NITRÓGENO LÍQUIDO PARA MANTENERLO EN HIELO HASTA QUE LLEGUEN LAS AUTORIDADES.
¡SSSSSS!
¿PUEDEN GUARDAR SILENCIO AQUÍ ARRIBA? LA GENTE SE QUEJA.

¿QUIÉN ES USTED?
SÓLO UN HÉROE SENCILLO DEL FUTURO QUE HA CUMPLIDO CON SU TRABAJO, SEÑORA LINCOLN.

¡LLÁMEME MARY!
¡QUÉ BIEN!
¡SMACK!
¡BZZZZAP!

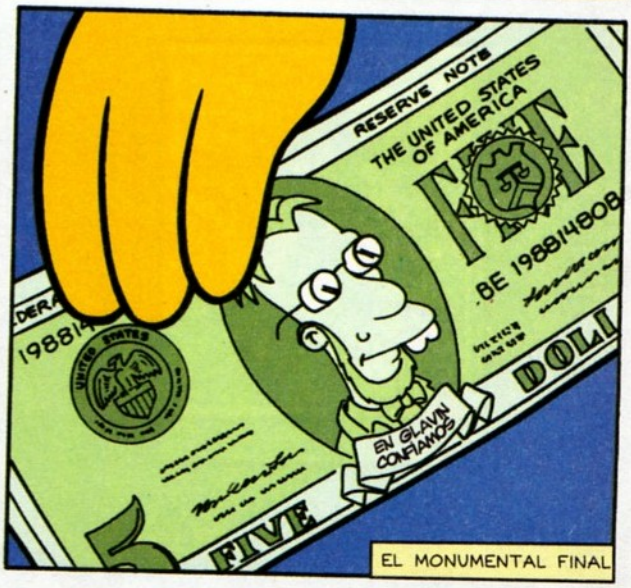
¡POR GLAVIN! AHORA TENGO PLÁTANO Y PELOS EN MIS DIENTES. ESO NUNCA LE PASÓ A SCOTT BAKULA.
¡DING! ¡DONG!
ENJUAGUE BUCAL

¡AH, SÍ, EL *LUNCH* QUE ORDENÉ!
¡SON $4.95 POR LOS TROCITOS DE HÍGADO Y EL PEPINILLO EN CONSERVA, VIEJO!

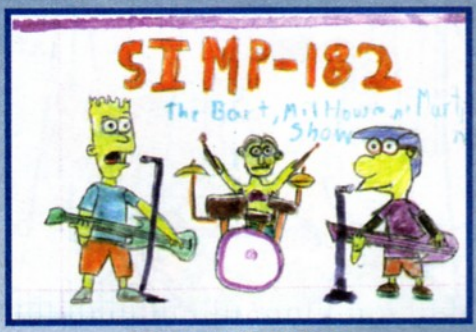
SÓLO ESPERO QUE MI *INTERVENCIÓN* EN EL *PASADO* NO HAYA TENIDO NINGUNA *REPERCUSIÓN* EN EL *PRESENTE*.
SÍ, ESO SERÍA UN *FASTIDIO*. AHORA DÉME EL DINERO. HACE CALOR Y TENGO *ENSALADA DE HUEVO* EN EL CARRO, CON LAS VENTANAS CERRADAS.

CONSERVE EL *CAMBIO*, MI BUEN HOMBRE.

ESE *TACAÑO* ME PARECIÓ MUY *CONOCIDO*.


RESERVE NOTE
THE UNITED STATES OF AMERICA
EN GLAVIN CONFIAMOS
FIVE
EL MONUMENTAL FINAL

Susana Rosales Rojas
Ecatepec, Estado de México.



Marco A. Caballero
México, D.F.

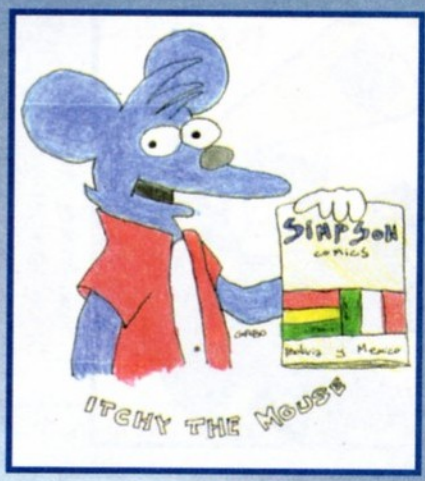
Claudia Alba Ortuño
Bolivia, Sudamérica.

Erick García Placencia
Rioverde, San Luis Potosí.

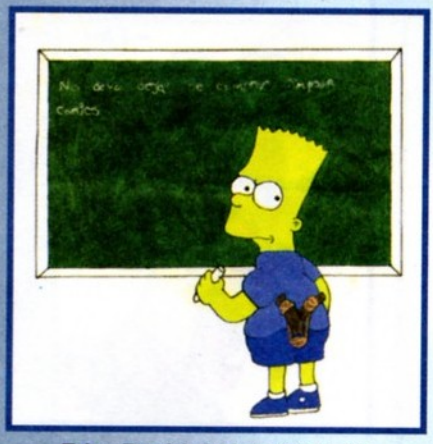
Erick García Placencia
Rioverde, San Luis Potosí.

Erick García Placencia
Rioverde, San Luis Potosí.

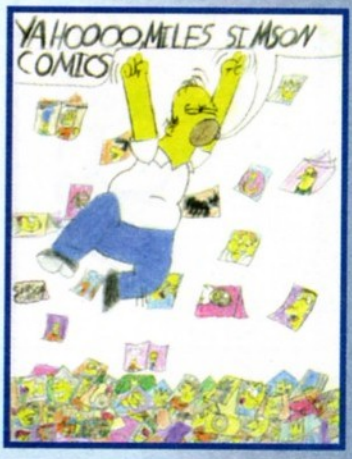
Jaime Arturo Fernández Gutiérrez
Veracruz, Veracruz.



Gabriel Barrero
Bolivia, Sudamérica.



Eder David Quiroz Romero
México, D. F.



José Luis Guerra González
Irapuato, Guanajuato.

Jorge Rivera López
Abasolo, Guanajuato.

Carlos A. Domínguez L.
Comitán, Chiapas.

Eleazar Iván Govea R.
León, Guanajuato.

Carlos Cuevas
Navolato, Sinaloa.

Carlos Cuevas
Navolato, Sinaloa.

Carlos Cuevas
Navolato, Sinaloa.

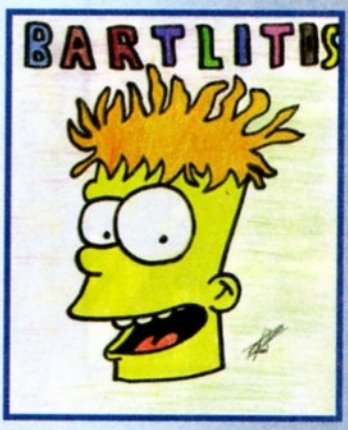
Paolo Aguilar
México, D.F.

Paolo Aguilar
México, D.F.

Abel Talamantes Sánchez
México, D.F.

Daniela Morales Bravo
Minatitlán, Veracruz.

David Ulises Mendoza Rodríguez
Uruapan, Michoacán.



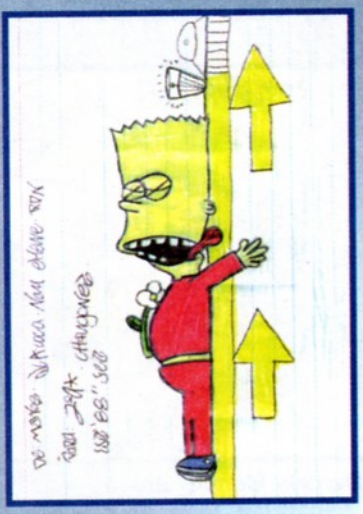
David Ulises Mendoza Rodríguez
Uruapan, Michoacán.

Claudia López Tapia
México, D.F.

ENTONCES CAPERUCITA DE MANDO AL LOBO POR TRATAR DE COMERSE A LA ABUELA Y A ELLA...
UN MOMENTO ESE NO ES EL CUENTO ORIGINAL....
PERO ES MEJOR QUE EL VERDADERO ¿NO CREES?

Andrés Serrano
Cuautla, Morelos.

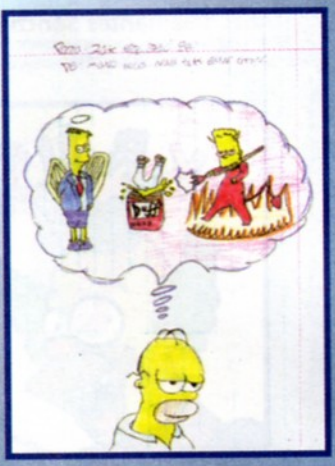
Galeria Chatarra Galeria Chatarra Galeria Chatarra



Eduardo Alamaguer Peña
México, D. F.

Eduardo Alamaguer Peña
México, D. F.

Eduardo Alamaguer Peña
México, D. F.



Eduardo Alamaguer Peña
México, D. F.

Galeria Chatarra Galeria Chatarra Galeria Chatarra

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

TIENDA DE CÓMICS VID
5522-4118 Y 5522-5149

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
5322-1300 Fax: 5322-1346

VENTA DE REVISTAS
5322-1335 Fax: 5322-1334
getit@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
5322-1353 Fax: 5322-1346

"SIMPSON COMICS" AÑO VI Nº 110, ENERO 01 DE 2005.

Revista Mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00.- Fax: (5) 322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero Nº 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 322-13-00 , Fax: (5) 322-13-46.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Serapio Rendón # 87, Primer piso, Colonia San Rafael, México, D. F. C. P. 06470, Tel. y Fax: (5) 5705-35-35 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V. - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, Tel.: 5445-5873 y 5445-5171 Fax 5445-5171.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- Simpson Comics # 78 "The Buck Stops Everywhere", Copyright © 2003 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

©2004 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&™ TCFC. ALL RIGHTS RESERVED.